

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№37 «Колокольчик»

Проект «Вершки и корешки»
для детей старшего дошкольного возраста группы компенсирующей
направленности (5-6 лет)

Провели: Дмитриева В.Л.,
Воспитатель,
Алыпova А.П.,
учитель-логопед

г. Сургут

Тип проекта: Краткосрочный, групповой, творческий.

Участники проекта: воспитанники группы компенсирующей направленности, педагоги, родители.

Цель проекта: Формирование умения понимать кодированную информацию мнемотаблицы.

Задачи проекта:

- Активизация творческого мышления детей.
- Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого; вырабатывать учебные навыки (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего).
- Развитие познавательного интереса.
- Пополнение словарного запаса детей среднего дошкольного возраста.
- Развитие умения ориентироваться на листе бумаги, «считывать» информацию мнемотаблиц.
- Расширение знаний о том откуда пришел хлеб, закреплять в словаре детей существительные «пшеница», «колосья», «сноп», «зерно», «мука», «тесто».

Актуальность проблемы:

Дети среднего дошкольного возраста учатся читать информацию, заложенную в мнемотаблицах. На данном этапе работы с мнемотехникой перед педагогом обозначилась проблема «Нужно детей научить записывать информацию в таблицы самостоятельно». Таким образом, воспитатель рассказала детям сказку «Мужик и медведь», провела беседу по содержанию произведения и предложила детям самостоятельно пересказать сказку.

Предполагаемый результат:

Внешние продукты: Мнемотаблица к сказке «Мужик и медведь»

Внутренние продукты: Закрепление умения кодировать образы в символы.

Этапы работы над проектом:

Подготовительный этап:

- Определение темы проекта.
- Формулировка цели и разбивка на все задачи.

Основной этап:

- Проведение организованной деятельности.

Заключительный этап:

- Трансляция результатов родителям.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №37 «Колокольчик»

Проект
«Мой домашний питомец»
для детей старшего дошкольного возраста группы компенсирующей
направленности

Провели: Дмитриева В.Л.,
воспитатель
Алыпova А.П.,
учитель-логопед,
Ржевская Т.А.,
учитель-дефектолог

г. Сургут

Тип проекта: познавательный.

Продолжительность проекта: краткосрочный

Участники проекта: воспитанники группы компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста, педагоги, родители.

Цель проекта: Расширение и уточнение представлений детей о домашних животных.

Обеспечение проектной деятельности: Методическая и художественная литература, бумага для рисования, краски, гуашь, кисточки.

Актуальность проблемы:

Развитие связной речи стоит практически на главном месте развития ребенка, речь детей скудна, а деление своими впечатлениями по фото домашнего любимца должно повысить и эмоционально украсить речь ребенка. Ребенок должен не просто принести фото со своим любимцем, а также рассказать о нем.

Ожидаемые результаты:

Дети: получают и закрепляют на практике правила безопасности. Дети охотно делятся своими впечатлениями от встречи с домашними питомцами.

Педагоги: продолжение освоения метода проектирования – метод организации насыщенной детской деятельности, который дает возможность расширять образовательное пространство, придать ему новые формы, эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольников.

Родители: расширяют возможности сотрудничества со своими детьми, подготавливают материал для обучения своих детей.

Этапы работы над проектом:

Подготовительный этап:

- Определение темы проекта.
- Формулировка цели и определение задач.
- Подбор материалов по теме проекта.
- Составление плана основного этапа проекта.

Основной этап:

- Организация образовательной деятельности согласно календарно – перспективному планированию.
- Работа с родителями – изготовление наглядного материала для детей по теме.
- Выставка рисунков и фотографий «Мой домашний любимец».
- Раскраски на тему «Домашний питомец».

Заключительный этап:

- Игры с мелкими игрушками заместителями «Мой домашний любимец».
- Составление портфолио проекта.
- Промежуточный отчет подготовительного этапа проекта.

Мероприятия проекта:

Подготовительная работа: Определение темы проекта. Формулировка цели и определение задач. Подбор материалов по теме проекта. Составление плана основного этапа проекта.

Основной этап проекта: Выставки рисунков или фотографий с рассказами детей «Мой домашний любимец». Игры с конструктором «Построим дом». Беседа «Мой домашний любимец», «Мой домашний любимец», «Нужна ли животным наша помощь?», «Можно - нельзя»; знакомство с многообразием слов; словесная игра «Звуки поменялись местами» деление слов на слоги; рисование «Кошка», рисование «Хомячок и попугай», лепка сюжетная «Лижет лапу сибирский кот; раскрашивание картинок на тему «Домашний любимец»; чтение В. Сутеев «Кто сказал Мяу?»; С. Маршак «Усатый - полосатый», Л. Толстой «Спала кошка на крыше», «Петушок и бобовое зернышко»; «Смоляной бочок», Я. Тайц «Ступеньки», заучивание стихотворения Я. Козловского; игры с мелкими игрушками заместителями; Части тела животного, разучивание пальчиковой игры «Кошка».

Заключительный этап проекта: Составление портфолио проекта. В заключении хочется отметить, что все поставленные задачи успешно решены, дети и родители приняли активное участие в реализации проекта. Результат достигнут. Организация выставки фотографий «Мой питомец».

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
детский сад №37 «Колокольчик»

Проект по ПДД
Тема: «Красный, желтый, зеленый»
для детей старшего дошкольного возраста с ЗПР

Подготовили:
Бондаренко Н.В.,
Воспитатель,
Алыпova А.П.,
учитель-логопед

г. Сургут, 2022

Проблема: не соблюдение детьми правил дорожного движения, правил поведения на улице и на дороге, световых сигналов светофора. Родители недостаточно уделяют внимание теме «Правила поведения на дороге», «Правила поведения на улице», «Правила дорожного движения». Нет знаний у детей о правилах поведения на дороге, о смене сигналов светофора, их смысл.

Вид проекта: краткосрочный.

Участники проекта: дети, родители, педагоги.

Цель: Формирование у детей навыков безопасного поведения через ознакомление с правилами дорожного движения, безопасного поведения на дорогах.

Задачи:

1. Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения, со светофором. Учить понимать значение световых сигналов светофора. Формировать начальные навыки безопасного поведения на дороге и на улице.
2. Активировать слуховые и зрительные анализаторы, развивать у детей речь, воображение и мышление. Закрепить названия цветов (желтый, зеленый, красный).
3. Приучать детей выполнять правила, действовать в коллективе.
4. Активизировать словарь: светофор, зеленый (красный, желтый) цвет, руль, безопасность, дорога, транспорт, тротуар, проезжая часть, обочина, пешеходный переход, перекрёсток, дорожный знак).

Ожидаемые результаты:

1. У детей сформированы первоначальные знания правил дорожного движения и навыков безопасного поведения на дороге и на улице. Заинтересованность детей темой.
2. Дети самостоятельно проявляют инициативу: рассматривают иллюстрации, участвуют в беседах, задают вопросы; проявляют творчество, активность и детальность в работе.
3. С удовольствием рисуют, лепят, играют в разные игры.
4. Участие в совместной деятельности родителей.

Продукт проектной деятельности: Оформление группы и приемной; выставка детских работ «Дорога и светофор»; макет города, где обозначены улицы с тротуарами и проезжей части; макет транспортного светофора.

Реализация проекта:

1. *Работа с родителями:*

- консультация: «Дети на дорогах», «Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге»;
- папка – передвижка; «Обучение детей ПДД», «Формирование у детей навыков поведения на улице»;
- беседа: «Начните с себя!»;
- изготовление макета города;
- Анкетирование для родителей: «Осторожно: дорога!»;
- памятка для родителей: «Все начинается с малого»;
- Буклет для родителей: «В младшем дошкольном возрасте ребенок должен

усвоить»;

- Рекомендации: «Формирование у детей специальных навыков», «Обучение детей правилам безопасного поведения в процессе пешего движения, в автомобиле».

2. Работа с детьми:

- Рассматривание материала по теме: «Правила дорожного движения», «Мой друг-светофор», «Правила поведения на дороге и на улице», иллюстрации с изображением транспортных средств, альбомы по теме.

- Беседа: «Мой друг-светофор».

- Изготовление макета транспортного светофора.

- Аппликация с элементами рисования: «Дорога и светофор».

- Чтение стихотворений, загадывание загадок на тему: «ПДД», «Светофор».

- Дидактические игры: «Дорожные знаки», «Собери машину по частям», «Светофор», «Угадай транспорт», «Собери машину» (из 4-х частей), пазлы.

- Подвижные игры: «По длинной извилистой дорожке», «Воробушки и автомобиль», «Поезд», «Машины», «Трамвай», «Цветные автомобили».

- Пальчиковая гимнастика.

- Сюжетно-ролевая игра: «Шофёры», «Водители и пешеходы», «Транспорт» (разноцветные рули, шапочки разных видов машин, нагрудные знаки, жилеты с изображением того или иного вида транспорта), игры с макетом.

- Дыхательная гимнастика: «Вот какие мы большие».

- Артикуляционная гимнастика: «Заборчик».

- Выкладывание из геометрических фигур и счетных палочек (светофор, транспорт).

- Раскраски по ПДД.

- Конструирование различных улиц из строительного и бросового материала.

- Просмотр презентации: «Наш друг светофор».

Итог работы:

1. Экскурсия за территорию детского сада с целью закрепления с детьми правил поведения на улице, перекрестке, дороге (закрепление понятий: светофор, дорожные знаки, транспорт, тротуар т.д.), а также правил дорожного движения.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №37 «Колокольчик»

Проект «Быт народов ханты и манси»



Провели:
Бондаренко Н.В.,
Воспитатель,
Алыпova А.П.,
учитель-логопед

г. Сургут, 2023

Тема: «Быт народов ханты и манси».

Вид проекта: познавательный.

Продолжительность проекта: 01.02.2023г. по 28.02.2023г.

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, родители воспитанников, воспитатель.

Актуальность проекта

Сегодня большое значение уделяется приобщению детей дошкольного возраста к истории, традициям и особенностям нашего края-ХМАО-Югре. Важная роль отводится формированию у детей дошкольного возраста любви к своей малой родине, к тому месту, где ребенок родился и вырос, поэтому формирование знаний о своем крае, интереса и любви к ХМАО-Югре -важное направление в дошкольном образовании нашего округа.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к наследию родного края воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Дошкольный период является самоценным периодом в жизни ребенка, и все, что будет заложено в данном периоде, будет характеризовать ребенка в будущем, не только как жителя нашего края, а как патриота Югры и Родины в целом. Поэтому очень важно познакомить детей не только с природными особенностями нашего края, но и с людьми, которые в нем проживают, а в частности с коренными жителями ханты и манси.

Формирование у воспитанников интереса и уважения к культуре и быту народов Севера способствует расширению их кругозора, развитию художественного вкуса, любви к «малой» Родине – к краю, в котором они живут, что способствует нравственно-патриотическому воспитанию, а это на наш взгляд, является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

Основополагающим вопросом будет вопрос: «Кто такие ханты и манси?», дополнительными вопросами будут: «Где и как живут коренные жители?», «Чем занимаются?».

Ответы на данные вопросы позволят расширить представления о жизни народов ханты и манси, их быте, традициях, культуре и сформируют интерес и любовь к родному краю.

Цель и задачи проекта

Цель: Формирование у воспитанников интереса и уважения к культуре и быту народов Севера - ханты и манси.

Задачи:

1. Познакомить с коренными жителями Ханты-Мансийского автономного округа-ханты и манси.
- 2.Познакомить с бытом, традициями, культурой коренных народов Севера.
3. Развивать речь посредством введения новых слов (чум, лабаз, нарты, малица, акань, кисы).
4. Воспитывать любовь к родному краю.

Интеграция образовательных областей

Познавательное развитие

1. НОД «Знакомство с бытом севера».
2. Рассматривание иллюстраций к быту народов ханты и манси.
3. Рассматривание предметов быта ханты и манси.

Социальное-коммуникативное развитие

1. Беседа: «Знакомство с жизнью коренных народов нашего края».
2. Разучивание стихотворения «Хантыйские узоры».
3. Дидактическая игра «Украсть одежду».
4. Дидактическая игра «Подбери узор».

Речевое развитие

1. Загадывание загадок о животных.
2. Чтение и рассказывание сказок «Кукушка», «Айога», «Почему совы на мышей охотятся», «Медведь и лиса».
3. Чтение стихотворений «Хантыйские узоры», «Моя Югра».

Физическое развитие

1. Игра «Медведь».
2. Игра «Перетягивание на палках».

Художественно-эстетическое развитие

1. НОД аппликация «Орнамент ханты и манси».
2. НОД лепка «Украшаем варежку».

Этапы проекта

1. Подготовительный этап (01.02.2023г. - 05.02.2023г.)

- Определение цели и задач проекта.
- Составление плана реализации проекта с воспитанниками, родителями, воспитателями.
- Подбор художественной литературы для чтения детям: стихи, загадки.
- Подбор иллюстративного материала на данную тематику, атрибутов для игровой деятельности.
- Разработка конспектов мероприятий.
- Подготовка кейса мультимедийных презентаций.

2. Основной этап (08.02.2023г. -23.02.2023г.)

- Реализация перспективного плана с воспитанниками, родителями, воспитателями.

3. Заключительный этап (24.02.2023г.-28.02.2023г.)

- Анализ работы по реализации проекта;
- Формирование методической базы (конспектов мероприятий, мультимедийных кейсов, практических мероприятий, встреч);
- Распространение собственного опыта по реализации проекта среди педагогической общественности города, региона, страны;

- Определение перспектив дальнейшего развития проекта.
- Участие в конкурсах разного уровня.

Ожидаемый результат

- Дети будут знать кто такие коренные жители Югры.
- У детей будет сформирован интерес к быту, традициям, коренных жителей севера.
- Сформируется интерес и уважения к национальной культуре, коренным народам Севера, любовь к родному краю.

Содержание проекта
Перспективный план по реализации проекта

Дата	Название мероприятия	Задачи	Результат
1 неделя	Беседа «Знакомство с жизнью коренных народов нашего края».	Формировать представления о коренных жителях.	Будут сформированы представления о коренных жителях.
	НОД «Знакомство с бытом севера».	Закрепляет знания детей о быте коренных жителях севера.	У детей сформируются и активизируется речь.
	Дидактические игры: «Укрась одежду», «Подбери узор».	Развивать умение находить нужный узор и орнамент для одежды ханты и манси.	Будут сформированы знания об узоре и орнаментах для одежды.
	Подвижная игра: «Перетягивание на палках», «Медведь».	Учить детей выполнять разнообразные движения.	Будут сформированы умения играть вместе.
2 неделя	Рассматривание предметов народного промысла ханты и манси.	Продолжать знакомить с народными промыслами ханты и манси.	Будут сформированы понятия о народных промыслах ханты и манси.
	аппликация «Орнамент ханты и манси».	Развивать творческое воображение, закрепить умение украшать предметную форму, используя элементы хантыйских узоров.	Будет сформирован интерес детей к аппликации.
	Беседа: «Вороний день».	Сформировать представление о празднике.	Будет сформировано представление о празднике
	Оформление лэпбука «Наш край-Югра».	Формировать представление о природе нашего края.	Сформированы представление о природе нашего края.
	Выставка рисунков и поделок «Югра-наш край!».	Развивать детское творчество.	Закреплены знания о родном крае.
3 неделя	Чтение сказок «Кукушка», «Айюга», «Почему совы на мышей охотятся», «Медведь и лиса».	Познакомить со сказками народов ханты. Учить уметь отвечать на вопросы.	Сформировано представление о народных сказках ханты.
	Рассматривание иллюстраций «Быт народов ханты и манси.	Формировать представления о быте ханты и манси.	Будут сформированы представления о быте ханты и манси.

Работа с воспитателями по реализации проекта

Для полноценной реализации проекта, был составлен план работы с воспитателями, который включал мероприятия, представленные в таблице.

№	Название мероприятия	Да проведения
1	Педагогический час для педагогов: «Обрядовые праздники ханты и манси».	В течение всего периода
2	Представление картотеки: «Игры народов Севера».	
3	Представление результатов реализации проекта.	
4	Представление центра детской активности «Наш край - Югра».	

Работа с родителями по реализации проекта

Сегодня родители являются активными участниками образовательного процесса, поэтому для успешной реализации проекта был составлен план работы.

№	Название мероприятия	Да проведения
1	Мастер-класс «Лэпбук «Наш край».	В течение всего периода
2	Представление результатов реализации проекта.	
3	Консультация для родителей «Югра – мой край родной».	

Заключение

Реализация проекта: «Быт народов ханты и манси» позволила познакомить детей с коренными жителями нашего края и особенностями их жизни. Дети усвоили, что жизнь ханты и манси отличается от жизни обыкновенных людей. Дети получили ответы по поставленные вопросы.

Список литературы

1. Югория: Энциклопедия Ханты- Мансийского автономного округа. В 3 – х т. – Ханты- Мансийск: 2000 г.
2. Край родной: Азбука краеведения. - Екатеринбург: 2001 г.
3. Югра: региональный журнал, 2003 – 2013 г.
4. Формирование этического самосознания у дошкольников на основе традиций Севера. – Ханты – Мансийск: 2002 г.

Беседа: «Знакомство с жизнью коренных народов края»

Цель: формировать представления о коренных жителях – «ханты» и «манси».

Задачи: Дать знания о жизни и быте народов ханты и манси: природа, жилище, одежда, труд. Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов. Развивать любознательность и интерес.

Словарная работа: ханты, манси, юрта, оленеводство, рыболовство, береста, ремесло, тайга, коренные народы, стойбище.

Ход беседы:

Ребята, как называется наш город? Правильно, Сургут.

- А как называется наш округ? Наш округ называется Ханты- мансийский автономный округ.

А почему он так называется? А называется он так, потому что это родина коренных народов - ханты и манси. Народы ханты и манси проживают в нашем округе очень давно. Живут они в тайге. У них нет таких домов, как у нас. Поселение ханты называется – Стойбище. Ханты живут в юртах. Юрты делают из оленьих шкур.

Ханты занимаются оленеводством, т.е. держат оленей. Олень – это животное, которое кормит и одевает Ханты и Манси. Кроме оленеводства народы севера занимаются рыболовством.

Летом женщины заготавливают припасы: вялят и сушат рыбу, собирают ягоды, грибы, травы. Из сушеной рыбы делают муку. Женщины делают нитки из крапивы – их называют крапивными нитками. Из них плетут сети для ловли рыбы, ткют ткани, шьют одежду, игрушки (для детей).

Посуду Ханты изготавливают из бересты, дерева.

Дети Ханты помогают своим родителям: девочки – мамам, мальчики – папам. С юных лет родители обучают своих детей ремеслу. Мамы учат своих дочерей вести домашнее хозяйство (готовить еду, шить одежду, вышивать наряды, заботиться о младших и т. д.), а отцы обучают сыновей ловить рыбу, охотиться.

Давайте посмотрим на детей - Ханты.

- Ребята, как вы думаете, детям холодно? (нет).

- Почему вы решили, что не холодно?

(на них теплая одежда).

- Рассмотрим внимательно эту одежду. Из чего она сшита? (из меха)

- Вот видите, ребята, олень не только кормит и одевает коренных жителей, но и являются для них транспортом (оленьи упряжки). Еще Ханты ездят на собачьих упряжках, а современные – на снегоходах.

Ханты очень талантливые. Они делают красивые изделия из меха, бересты, дерева. В зимние вечера женщины расшивают одежду из оленьего меха, рукавицы, пояса и т.д.

Что нового вы узнали сегодня? Как называются коренные жители? Где они живут?.

НОД
аппликация «Орнамент ханты и манси»

Цель: Знакомить детей с обычаями и культурой коренных народов Севера – ханты.

Задачи:

Продолжать знакомить детей с элементами и названиями хантыйских узоров: «щучьи зубы», «заячьи уши». Формировать знания о народностях Севера, их культуре и искусстве, развивать творческое воображение, фантазию, закрепить умение украшать предметную форму, используя элементы хантыйских узоров. Воспитывать у детей отзывчивость, интерес к родному краю.

Словарная работа: активизировать употребление слов: орнаменты, узоры, народное творчество. Познакомить со значением хантыйского слова - «Пассам» (солнечный лучик).

Ход образовательной деятельности:

Организационный момент:

Ребята, к нам пришел необычный гость. Кто это? Это хантыйка. Она говорит, что ее послал к вам дух солнца, чтобы помочь ее сестре. Она выходит замуж, а у нее нет свадебной одежды. Поможем ей? Но сначала она хочет вас познакомить с одной историей. Хотите узнать?

«Это было низко и высоко, близко и далёко, на небе и на земле. В верхнем мире, в небесных избушках жило - поживало Солнце. Солнце рано вставало и дочерей своих поднимало, на работу отправляло. А дочерей у Солнца было много. Все они походили друг на друга и звали их Пассам (солнечный лучик). Но старшая была самая умная, красивая, работающая. Решило Солнце выдать её замуж за ясного Месяца. Чтобы свадьбу сыграть, нужно дочери красивую, богатую одежду и обувь для приданного приготовить. И решило тогда Солнце попросить помощи у жителей тундры и тайги приготовить наряды. Вот и собрались тогда звери, птицы, рыбы и люди, и каждый предложил свой узор.

Рассматривание узоров и их обозначения. Воспитатель предлагает детям помочь дочери Солнца и приклеить узор на силуэте одежды. Дети самостоятельно выбирают, какой предмет одежды будут украшать и каким узором.

Работа детей.

Дети по мере готовности работ размещают на стенде, рассматривают, рассказывают свои работы, указывая, какой узор ими был выбран и почему.

Одежда складывается в посылку и отдается хантыйке. Она благодарит детей.

Воспитатель хвалит детей и говорит, что все старались и дочь Солнца будет самой красивой и счастливой.

Народные сказки хантов и манси

Сказка «Кукушка»

Вот что было. Жила на земле бедная женщина. Было у нее четверо детей. Не слушались дети матери. Бегали, играли на снегу с утра до вечера.

Вернутся к себе в чум, целые сугробы снега на пимах натащат, а мать убирай. Одежу промочат, а мать - суши.

Трудно было матери.

Вот один раз летом ловила мать рыбу на реке. Тяжело ей было, а дети ей не помогали.

От жизни такой, от работы тяжелой заболела мать. Лежит она в чуме, детей зовет, просит:

- Детки, воды мне дайте. Пересохло у меня горло. Принесите мне водички.

Не один, не два раза просила мать. Не идут дети за водой.

Старший говорит:

- Я без пимов. Другой говорит:

- Я без шапки. Третий говорит:

- Я без одежды.

А четвертый и совсем не отвечает. Сказала тогда мать:

- Близко от нас река, и без одежды можно за водой сходить. Пересохло у меня рту. Пить хочу!

Засмеялись дети, из чума выбежали. Долго играли, в чум к матери не заглядывали.

Наконец захотел старший есть - заглянул в чум.

Смотрит он, а мать посреди чума стоит. Стоит и малицу надевает.

И вдруг малица перьями покрылась. Берет мать доску, на которой шкуры скоблят, и доска та хвостом птичьим становится.

Наперсток железный клювом ей стал. Вместо рук крылья выросли.

Обернулась мать птицей и вылетела из чума. Закричал старший сын:

- Братья, смотрите, смотрите, улетает наша мать птицей!

Тут побежали дети за матерью, кричат ей:

- Мама, мы тебе водички принесли. Отвечает им мать:

- Ку-ку, ку-ку! Поздно, поздно. Теперь озерные воды передо мной. К вольным водам лечу я.

Бегут дети за матерью, зовут ее, ковшик с водой ей протягивают.

Меньшой сынок кричит:

- Мама, мама! Вернись домой! Водички на! Попей, мама!

Отвечает мать издали:

- Ку-ку, ку-ку, ку-ку! Поздно, сынок, не вернусь я. Так бежали за матерью дети много дней и ночей - по камням, по болотам, по кочкам.

Ноги себе в кровь изранили. Где пробегут, там красный след останется.

Навсегда бросила детей мать-кукушка. И с тех пор не вьет себе кукушка гнезда, не растит сама своих детей.

А по тундре с той самой поры красный мох стелется.

Сказка «Айога»

Жила-была девочка. Звали ее Айога. Все ее любили и говорили, что красивее ее никого нет ни в одном стойбище. Загордилась Айога. Стала часто любоваться собою. Глядит на себя - не наглядится. То в медный таз, начищенный смотрится, то своим отражением в воде любит. Некогда Айоге делом заниматься. Все только любит себя.

Вот однажды говорит ей мать: - Принеси воды, дочка! Айога отвечает: - Я могу в воду упасть. - А ты за куст держись, - говорит ей мать. - Руки поцарапаю. - Рукавицы надень. - Изорвутся, - говорит Айога. А сама все в медный таз смотрится, какая она красивая. - Разорвутся, так зашей рукавицы иголкой. - Иголка сломается... - Возьми толстую иголку. - Палец укол. - Наперсток возьми из крепкой рабдуги. - Наперсток прорвется. Тут соседская девочка говорит матери Айоги: - Давайте я за водой схожу!

Пошла и принесла воды. Замесила мать тесто, сделала лепешки. Испекла их на раскаленном очаге. Увидела Айога лепешки и кричит: - Дай мне лепешку, мама! - Горячая она, руки обожжешь, - отвечает мать. - Рукавицы надену. - Рукавицы мокрые. - Я их на солнце высушу. - Покоробятся. - Я их мялкой разомну. - Руки заболят, - отвечает мать. - Зачем тебе, дочка, трудиться, красоту свою портить? Лучше я лепешку той девочке отдам, которая рук своих не жалеет... Взяла мать лепешку и отдала соседской девочке. Рассердилась Айога.

Пошла на реку, села на берегу и смотрит на свое отражение в воде. А соседская девочка стоит рядом и лепешку жуёт. Потекли слюнки у Айоги. Стала она на девочку поглядывать. Шея у нее и вытянулась - стала длинная-длинная. Говорит девочка Айоге: - Возьми лепешку, мне не жалко! Разозлилась тут Айога.

Побелела вся от злости, зашипела, пальцы растопырила, замахала руками - и руки в крылья превратились. - Не надо мне ничего-го-го!..- кричит. Не удержалась Айога на берегу. Бултыхнулась в воду и обратилась в гуся. Плавает и кричит: - Ах, какая я красивая! Го-го-го... Ах, какая я красивая!.. Плавала, плавала, пока говорить не разучилась. Все слова забыла. Только имя свое не забыла, чтобы с кем-нибудь ее, красавицу, не спутали. Чуть людей завидит, кричит: -Айо-га-га-га-га!.. Айо-га-га-га!..

Сказка «Почему совы на мышей охотятся»

Уговорились воробей и мышка вместе на зиму запасы делать. Нашли надёжное место – дупло в берёзе и принялись складывать туда, кто что найдёт. Воробей принёс толстого жука и кедровых орешков. Мышка – сладкий корешок. Воробей положил в дупло рассыпчатую ягоду шиповника да кисть мороженой брусники, Мышка – сушеную рыбку-малька. Доверху дупло заполнили. Отверстие берёзовой корой прикрыли, да так ловко – никто и не догадается, что у Воробья с Мышкой тут амбар. Зима пришла холодная, голодная.

Однажды Воробей летал-летал, нигде ни крошки не нашёл. Совсем замёрз и под дерево пихту упал. Увидел отверстие в снегу, Мышкины следы заметил и вспомнил про амбар. Думает: «Спрошу у Мышки, не пора ли дупло открыть да запас делить». Долго стучал Воробей, Мышку кликал. Лапки заморозил, клюв об

наст отшиб. Еле дозвался. Выскочила мышка сердитая. Сонные глаза лапками трёт и кричит: - Почему в такую стужу сам не спишь и мне не даёшь?! - Какой уж тут сон? – отвечает Воробей. – Изголодался я. - А ты поешь, - советует Мышка. - Весь лес облетел, не нашёл еды, - жалуется Воробей. – Не пора ли нам амбар открыть, подкрепиться, силы восстановить. Мышка говорит: - В дупле ничего нет. Я днём боюсь выбегать, подумала, что ты всё съешь. Перетаскала запас в свои земляные кладовки. Воробей просит: - Тогда принеси мою долю. Мышка отвечает: - В моих кладовых темно, не разобрать, где твоя доля. Шмыгнула в норку под пихту – и была такова. А на пихте, оказывается, сидела Сова и весь разговор слышала. Пожалела она Воробья, поделилась с ним своими запасами. Сбросила ему на снег мороженных червяков да сушеных жуков. Повеселел Воробей, клюёт корм внизу под деревом. Мышка почуяла еду, выскочила из норки – и давай крошки подбирать. А Сова говорит: - Совсем совесть потеряла! Мышка и внимания не обращает. Прямо из-под носа воробья еду выхватывает. Решила Сова проучить её. Но пока с вершины спускалась, Мышка шмыгнула в норку и по своим подземным коридорам далеко убежала. С тех пор совы на мышей охотятся.

Беседа «Вороний день»

Цель: познакомить детей с традиционным праздником народа ханты «Вороний день»; воспитывать интерес к жизни и традициям коренных народов Югры.

Материал: презентация «Вороний праздник», ленточки.

Воспитатель: Ребята я хочу вам рассказать еще об одном празднике народа ханты, который называется «Вороний день». Ворона для народа ханты всегда была священной и почитаемой птицей. Хантыйская легенда гласит: «Давно это было. Как-то весной прилетела ворона в наш северный край. Летала-летала, вокруг нет никого, холодно, хмуро. Собралась она с силами и каркнула во все горло. Полетело ее звонкое: «Кар-Кар!» над просторами Севера, над могучей рекой Обь, отозвалось в Уральских хребтах. От этого крика ожила Земля, проснулся человек. С этого дня и начался род ханты. Люди были очень признательны вороне. И был тот день седьмым от начала месяца твердого наста(7 апреля)»

С тех пор Вороний день является одним из самых почитаемых праздников. Ворона – символ жизни, вестница весны. По примете, если первая прилетевшая ворона сядет на низкое дерево, весна будет скоротечная, если на высокое – то затяжная.

На праздник собираются люди со всей округи, приносят вкусные яства, припасенные заранее.

В празднике участвуют женщины, девушки и мальчики не старше тринадцати лет. Накрывают столы, после чего мужчины и женщины расходятся к своим священным деревьям. К ели – мужчины, к березе – женщины и просят благополучия своим детям. К веткам деревьев каждый привязывает лоскутки из ткани с завязанными на них монетами (по количеству детей), обращаясь к «туруму» и желая своим близким самого наилучшего в жизни.

В вороньей песне, записанной на реке Сосьве, есть такие слова: «С моим появлением маленькие девочки, маленькие мальчики пусть родятся! На ямку с таловыми гнилушками я присяду. Замерзшие ноги свои согрею. Долгоживущие девочки пусть родятся!»

По верованиям ханты за всеми вещами маленьких детей нужно строго следить, чтобы с ребенком не случилось беды.

Ханты считают, что ворона, прилетев с юга, в холодные дни греет лапки на древесных стружках, предназначенных для люльки ребенка, желает продолжения их роду и здоровья детям на многие годы. Существует предание о споре вороны с халеем. «Однажды халей сказал: «Пусть человек умирает!». А ворона ему ответила: «Нет! Человек не умрет! Я буду прилетать весной со связкой калачей и спасать его. Пусть только он бросает мне горсть древесных стружек из люльки своего ребенка. Я в них погрею свои лапки». Поэтому в Вороний день принято менять в детских люльках древесные стружки, а старые бросать вороне.

Старые люди говорят, что ворона - хорошая птица, потому что всегда радуется рождению детей

Вообще, смысл праздника заключается в общении родных и близких людей, живущих далеко друг от друга, в почитании священной птицы, которая пробудила природу и оповестила о наступлении весны.

В этот день нельзя шить, рубить лес, колоть дрова. Родители рано утром будят детей со словами: «Скорей бегите на улицу – Ворона прилетела и подарки принесла!» И действительно, на ветках березы висят связки калачей, баранок, символизирующие теплые весенние солнышки. Если у чума собралось много гостей – это большая честь для хозяина чума, главы семейства.

Ребята, а мы с вами 7 апреля украсим на нашем участке березу цветными ленточками, сушками пожелаем, друг другу счастья, здоровья и будем радоваться солнцу, весне и доброй птице вороне.

Подвижные игры

«Медведь».

Ход игры: «Медведь» – ребенок сидит в «берлоге». Он спит. Дети подходят к нему и говорят слова: Медведушка – бабушка, Медведушка – бабушка, Твою чернику собираем, Твою бруснику выбираем. Хорошую ягоду себе берем, Плохую выбрасываем. Медведь «просыпается» и бежит за детьми.

Перетягивание палки

Два игрока садились на пол или землю напротив друг друга и, вытянув ноги вперед, упирались друг в друга ступнями ног, а руками брались за палку. По команде судьи игроки начинали тянуть на себя палку, стараясь оторвать соперника от земли (пола). При этом нельзя было сгибать ноги в коленях. Если кто-то из игроков не выдерживал борьбы и расцеплял пальцы, то он считался побежденным. Победитель состязался со следующим игроком. Состязание продолжалось до выявления победителя среди всех его участников.

Картотека «Игры народов севера»



ИГРЫ НАРОДОВ СЕВЕРА

Ловкий оленевод

Цель: учить бросать мяч в вертикальную цель, соблюдать правила игры, развивать глазомер.

Правила игры: бросать мяч можно только с условного расстояния.

В стороне на площадке ставится фигура оленя. Оленеводы располагаются шеренгой лицом к оленю на расстоянии 3-4 м. от него. Поочерёдно они бросают в оленя мячом, стараясь попасть в него. За каждый удачный выстрел оленевод получает флажок. Выигравшим считается тот, у кого будет наибольшее число попаданий в оленя.

Рыбаки и рыбки

Цель: упражнять в беге, развивать быстроту реакции.

Правила игры: ловить детей-рыбок можно только в кругу. Рыбки должны уворачиваться от рыбаков. Кто поймает больше рыбок, тот лучший рыбак.

На полу лежит шнур в форме круга. В центре круга стоят трое детей – рыбаков, остальные игроки – рыбки. Дети-рыбки бегают по всей площадке и забегают в круг. Дети-рыбаки ловят их.

Белый шаман

Цель: учить детей соблюдать правила игры, развивать слуховое внимание.

Правила игры: если получивший бубен неправильно повторит ритм, он выходит из игры.

Играющие ходят по кругу и выполняют разные движения. В центре круга - водящий. Это белый шаман – добрый человек, он становится на колени и бьёт в бубен, затем подходит к одному из играющих и отдаёт ему бубен. Получивший бубен должен повторить в точности ритм, проигранный водящим.

Ручейки и озёра

Цель: учить детей участвовать в играх с элементами соревнований, согласовывать свои движения с командой; развивать умение действовать по сигналу; воспитывать организованность, справедливость.

Правила игры: в ручейках дети бегают друг за другом, не выходя из своей колонны. Строиться в круг можно только по сигналу.

Игроки стоят в пяти-семи колоннах с одинаковым количеством играющих в разных частях зала (или площадки) – это ручейки. На сигнал «Ручейки побежали!» - все бегут друг за другом в разных направлениях (каждый в своей колонне). На сигнал «Озёра!» - игроки останавливаются, берутся за руки и строят круги – озёра.

Выигрывают те дети, которые быстрее построят круг.

Отбивка оленей

Цель: приучать детей чётко выполнять правила игры; закреплять умение метать мяч в цель; поддерживать интерес к играм народов севера.

Правила игры: бросать мяч можно только в ноги и только по сигналу. Метать мяч можно только с одного места.

Группа играющих находится внутри очерченного круга – это олени. Выбираются три пастуха, они за кругом. По сигналу «Раз, два, три – отбивку начни!» - пастухи

по очереди бросают мяч в оленей. Олень, в которого попал мяч, считается пойманным, отбитым от стада. Каждый пастух отбивает пять-шесть раз. После чего он подсчитывает отбитых оленей.

На новое стойбище

Цель: совершенствовать двигательные умения и навыки детей; умение выполнять движения осознанно, быстро, ловко, красиво.

Правила игры: начинать движение надо в соответствии с сигналом.

Играющие становятся парами. В паре один – олень, другой – каюр. Упряжки стоят одна за другой. Ведущий говорит: «Оленеводы переезжают на новое стойбище». После этих слов все бегут по краю площадки, при этом каюры, подгоняя оленей, издадут звук «кхх-кхх». Останавливаются по сигналу ведущего – это привал. Каюры отпускают оленей, которые бегут врассыпную. По сигналу «Упряжки!» - все должны построиться в прежней последовательности.

Каюр и собаки

Цель: учить согласовывать движения в команде; развивать морально-волевые качества: выдержку, настойчивость.

Правила игры: бежать можно только по сигналу. Выигрывает та тройка, которая быстрее добегит до шнура. Можно предложить играющим преодолевать различные препятствия.

На противоположных краях площадки кладут параллельно два шнура. Игроки встают около них по три и берутся за руки. Двое из них – собаки, третий – каюр. Каюр берёт за руки стоящих впереди собак. Дети тройками по сигналу «Поехали!» бегут навстречу друг другу от одного шнура до другого.

Олени и пастухи

Цель: учить отражать в игре быт народов севера; упражнять в имитировании движений оленя.

Правила игры: бегать надо легко, увёртываясь от маута. Набрасывать маут можно только на рога. Каждый пастух сам выбирает момент для набрасывания маута. Все игроки – олени, на головах у них атрибуты, имитирующие олени рога. Двое ведущих (пастухи) стоят на противоположных сторонах площадки, в руках у них мауты - картонное кольцо или длинная верёвка с петлёй. Игроки - олени бегают по кругу гурьбой, а пастухи стараются накинуть им на рога маут. Рога могут имитировать веточки, которые дети держат в руках.

Куропатки и охотники

Цель: учить внимательно слушать команды, менять характер движений; учить сочетать замах с броском при броске мяча.

Правила игры: убегать и стрелять можно только по сигналу; мяч бросать только под ноги убегающих.

Все играющие – куропатки, трое из них охотники. Куропатки бегают по полю. Охотники сидят за кустами. На сигнал «Охотники!» все куропатки прячутся за кустами, а охотники их ловят – бросают мяч в ноги. На сигнал «Охотники ушли!» игра продолжается: куропатки опять летят.

Солнце (хейро)

Цель: учить согласовывать движения в большом круге; воспитывать справедливость, честность.

Правила игры: все игроки увёртываются от солнца при его поворотах. Играющие становятся в круг, берутся за руки, идут по кругу приставными шагами, руками делают равномерные взмахи вперёд – назад и на каждый шаг говорят «Хейро!». Ведущий-солнце сидит на корточках в середине круга. Игроки разбегаются, когда солнце встаёт и выпрямляется, вытягивает руки в стороны. На сигнал «Раз, два, три – в круг скорей беги!» те, кого ведущий не задел, возвращаются в круг.

Льдинки, ветер и мороз

Цель: учить доводить начатую игру до конца; развивать слуховое внимание; воспитывать дружелюбие.

Правила игры: выигрывают те дети, у которых в кругу оказалось большее число игроков. Договариваться надо тихо о том, кто с кем будет строить льдинку. Договорившиеся берутся за руки. Менять движение можно только по сигналу «Ветер!» или «Мороз!». В игру желательно включать разные движения: поскоки, лёгкий и быстрый бег, боковой галоп и т.д.

Играющие встают парами лицом друг к другу и хлопают в ладоши, приговаривая:

Холодные льдинки,

Прозрачные льдинки,

Сверкают, звенят-

Дзинь, дзинь...

Делают хлопок на каждое слово, сначала в свои ладоши, затем в ладоши с товарищем. Хлопают в ладоши и говорят «Дзинь, дзинь...» до тех пор, пока не услышат сигнал «Ветер!». Дети-льдинки разбегаются в разные стороны и договариваются, кто с кем будет строить круг – большую льдинку. На сигнал «Мороз!» все выстраиваются в круг и берутся за руки.

Ловля оленей

Цель: упражнять в беге; учить соблюдать правила игры;

Правила игры: бегать надо легко; ловить оленей по сигналу; круг замыкают тогда, когда поймано большее число игроков; олени стараются не попадать в круг, но попав в круг – уже не вырываются.

Играющие делятся на две группы. Одни – олени, другие – пастухи. Пастухи берутся за руки и стоят полукругом лицом к оленям. Олени бегают по очерченной площадке. По сигналу «Лови!» пастухи стараются поймать оленей и замкнуть круг.

Консультация для родителей «Югра – мой край родной»

Мы живем в Ханты – Мансийском автономном округе, коренные жители которого ханты и манси. Ханты-Мансийский автономный округ расположен в центральной части Западно-Сибирской равнины. Основную часть территории округа занимает заболоченная тайга с большим количеством рек и озер. По территории округа с юга на север протекают две крупнейшие реки России – Обь и Иртыш. Именно географическая среда накладывает глубокий отпечаток на общее развитие народностей, издревле населяющих эти места.

Физическая выносливость, развитость внешних органов чувств, хорошая память, рассудительность, острым ум, любознательность, честность, общительность – вот качества, которыми обладают коренные жители Ханты-Мансийского автономного округа – ханты и манси. У этих народностей испокон веков вырабатывался свой, самобытный нравственный уклад, своя духовная культура. И это культурное наследие Югорских народов является неотъемлемой частью нашей народной педагогики, которая являет собой совокупность позитивных знаний о природе родного края, повадках животных и птиц, ориентации в повседневных бытовых ситуациях, нравственно-эстетических нормах поведения, передаваемых от старших поколений младшим в процессе воспитания.

Известно, что знание прошлого помогает лучше осознать настоящее. Исторический опыт показал, что полный отрыв от традиционной деятельности ведет к культурной деградации целого поколения или его большинства. Именно народы Севера – хранители огромного многовекового опыта гармоничного сосуществования с Природой, и этот опыт должен стать достоянием человека. Изучение, обобщение и внедрение лучших народных традиций, обычаев имеют большое научно-познавательное и образовательно-воспитательное значение, поэтому начинать формировать знания о родном крае необходимо уже с дошкольного возраста.

Ханты-мансийский автономный округ играет большую роль в жизни современной России. В таежных лесах обитает пушной зверь и лесная птица; в реках и озерах плавают много ценной рыбы. На протяжении веков основными занятиями ханты и манси были рыбный и охотничий промыслы. Поэтому необходимо формировать у дошкольников представления о многообразии животного и растительного мира родного края, о коренных жителях нашего края, о значении растительного и животного мира в жизни и культуре народов Севера; дать представления о полезных ископаемых нашего края, а также обобщить знания детей о своем городе, его истории, достопримечательностях и людях, которые живут и трудятся в нем. Такие знания по данной теме сформируют у детей умение ориентироваться в окружающем мире, будут воспитываться нравственные качества и правила поведения в природной и социальной среде.

Родители являются важными участниками воспитательно- образовательного процесса в ДООУ, и, как никто другой должны помогать педагогам формировать первые представления о коренных жителях округа, об их жизни и быте. Отец и мать – это зеркало, в которое смотрится растущий человек – их ребенок, и очень важно, чтобы он обязательно находил в нем отражение лучших человеческих качеств. Ежедневно (а не только в дни отдыха) выделяйте хотя бы немного времени для занятий и игр с ребенком, бесед с ним. Играйте с ребенком в подвижные игры («Прятки в снегу», «Заячьи прыжки», «Игра с кольцом», «Деревянная нога», «Оленья упряжка», «Броски аркана» и др.), рассказывайте ему сказки («Хлебушко» «Сын земли»), рассказы, легенды, предания («Как появились комары»).

При чтении художественной литературы детям, подчеркивайте, что герои – трудолюбивые, честные, смелые, добрые. Знакомьте детей с культурой ханты и манси непосредственно во время посещения музеев, художественных выставок, совместных просмотров телепередач, слушания аудиозаписей, во время вашего совместного отдыха с детьми.

Рассматривайте иллюстрации и картины, обращайтесь внимание ребенка на окружающую природу. Вот пример подвижной игры «Заячьи прыжки» Игра проводится в любое время года: летом – на песке, зимой – на мягком снегу. Дистанция для прыжков произвольная и определяется перед каждым прыжком по договоренности между участвующими. Цель. Способствовать развитию силы ног, прыгучести, координации движений, ловкости. Перед игрой определяют дистанцию, в начале которой проводится стартовая линия, а в конце – линия финиша или кладется любой предмет, до которого надо допрыгать. Все участники становятся у стартовой линии, принимая исходное положение – стоя ноги врозь. По команде старшего все участники начинают выполнять «заячьи прыжки», стараясь как можно быстрее и без ошибок преодолеть всю дистанцию. Кто сделает это первым, тот становится победителем. Сами же «заячьи прыжки» выполняются так: от линии старта игрок отталкивается двумя ногами и приземляется на одну любую ногу, затем, оттолкнувшись ею, приземляется опять на две ноги. Если участник нарушает чередование положения ног во время исполнения «заячьих прыжков», то он выбывает из игры.

Групповая консультация для педагогов «Обрядовые праздники ханты и манси»

Обрядовая деятельность – важнейший компонент духовной культуры любого народа. Описание и изучение обрядов дает представление о богатстве этой культуры, помогает понять истоки многих современных традиций. Особое место среди традиционных обрядов занимают посвященные различным календарным праздникам, ежегодно повторяющиеся.

В календаре ханты и манси, или как их раньше называли – обских угров, год состоит из четырех сезонов: лета (лун), осени (сус), зимы (таль) и весны (тови). Однако календарь начинал год весной, в марте-апреле. И только в прошлом столетии коренные народы перешли на общепринятый календарь, начинающий год с 1 января. Каждый месяц у северных народов обозначен природными изменениями и деятельностью человека в этот период, поэтому и носит соответствующее название. Например, ноябрь носит название Месяца застывания Оби, а февраль называется Месяцем ленивого орла. Это название основывается на поговорке «Ленивый орел – один день летает, другой день – нет», что значит то тепло, то холодно, один день длинный – другой короткий.

Первым праздником по календарю обских угров является Вурна Хатл или Вороний день. Прилет вороны связывается с приходом весны и тепла, ведь именно вороны прилетают первыми, начинают вить гнезда и громко каркают, пробуждая природу. В этот день нельзя шить, рубить лес, колоть дрова. На ветки березы вешают связки калачей и баранок. Также на ветки деревьев повязывают лоскутки из ткани с завязанными в них монетами, желая близким людям всего наилучшего в жизни.

В прошлом у северных народов был также известен Лосиный праздник. По рассказам очевидцев, выглядел он так: все мужчины-охотники накануне уходили на охоту и добывали лося. На следующий день приносили на священное место кусочки органов лося и бросали в котел, череп подвешивали на дерево. Это был сугубо мужской праздник, на который не допускались не только женщины, но также дети и собаки.

В календаре ханты и манси май – месяц нереста рыбы, месяц икры. После вскрытия рек отмечается праздник Водяного царя - Виткуля, почитаемого духа и хозяина всех водоемов. Ему у водоемов ставят стол с пищей и угощают чаем, который выливают в реку или озеро. Рукou, набрав воду, смачивают волосы на голове. Только после такого ритуала можно спускать лодки на воду.

С почитанием воды связан еще один праздник ханты и манси. Он посвящен небольшой узкой лодке, выдолбленной из кедра или осины и называемой обласом. Еще с древних времен ее почитали и в середине лета устраивали в честь нее веселый спортивный праздник. Гвоздь праздника Обласа – гонки на обласах, управлять которыми очень сложно. Кроме того, мужчины состязаются в борьбе, слегка

напоминающей самбо. Женщины выясняют, кто из них самая ловкая и сильная, игрой в палочку.

Мало кто знает, что кроме известного Вороньего дня существует у ханты и манси еще один праздник, посвященный птице – Проводы Лебедя. В день праздника подъезжают к священному месту и мужчины-охотники три раза палят из ружей. Затем женщины поджигают дрова, бросают по монетке в костер и нашептывают песни птице.

В культуре ханты и манси медведь считается священным зверем и младшим «братцем» человека. Поэтому одним из традиционных праздников является Медвежий праздник или Медвежьи игрища, которые длятся 4-5 дней. По традиционным воззрениям ханты и манси, убитый во время охоты медведь остается «живым». Добыча его оборачивается всеобщим праздником и весельем – приездом желанного «гостя» в дом охотника. Медведя вносят в дом и обряжают – глаза и нос закрывают берестяными кружками или металлическими пуговицами, на голову надевают шапку и пояс, лапы украшают бусами или кольцами. Выставляется угощение – хлеб, рыба, ягоды, вино. Съезжаются все родственники и соседи. На медвежьих игрищах исполняется до 300 номеров: песен, танцев, сценок, кукольных представлений. Затем убитого медведя делят на части, варят и едят.

В феврале-марте проводится – День оленя или День оленевода – это новая традиция. Десятки оленьих упряжек съезжаются к месту празднования в тундре. Это праздник ловкости и смелости. Главное зрелище здесь – разнообразные гонки на оленях – рысью, махом, стоя на нартах, на лыжах за оленями и на оленьей шкуре. Одновременно с гонками проходят соревнования по традиционным северным видам спорта: прыжки через нарты, бег на охотничьих лыжах, стрельба, метание топора на дальность.

Как видно, богатейшие и разнообразные традиции народов Севера представляют собой великое культурное достояние и широкое поле для дальнейшего изучения.