

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №37 «Колокольчик»

РАССМОТРЕНО:
на заседании
методического совета
Протокол № 4
от «25» апреля 2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ №37
«Колокольчик»
И.Г. Соколова

Подписано электронной подписью
Сертификат:
448004091BB3E774A41474452F1EB98B3DF0BC59
Владелец:
Соколова Ирина Григорьевна
Действителен: 26.07.2023 с по 26.10.2024

Приказ № ДС37-11-150/4

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«РЕЧЕВИЧОК»**

Срок реализации программы: 4 учебных года
Возраст детей: 3-7 лет

г. Сургут

Содержание

Паспорт дополнительной общеобразовательной программы	3
1. Пояснительная записка	4
1.1 Ожидаемые результаты освоения программы	8
2. Планирование учебной деятельности	10
2.1. Учебный план 3-4 лет	10
2.2. Учебный план 4-5 лет	11
2.2. Учебный план 5-6 лет	12
2.4. Учебный план 6-7 лет	13
2.5. Тематическое планирование 3-4 лет	14
2.6. Тематическое планирование 4-5 лет	15
2.7. Тематическое планирование 5-6 лет	16
2.8. Тематическое планирование 6-7 лет	17
2.9. Календарно-тематическое планирование 3-4 лет	18
2.10. Календарно-тематическое планирование 4-5 лет	19
2.11. Календарно-тематическое планирование 5-6 лет	20
2.12. Календарно-тематическое планирование 6-7 лет	21
3. Содержательный раздел	22
3.1. Программное содержание	24
3.2. Мониторинг	28
4. Методическое обеспечение	38
Приложение 1	87
Приложение 2	88
Приложение 3	90
Приложение 4	91

Паспорт дополнительной общеразвивающей программы «Речевичок»
МБДОУ №37 «Колокольчик»

Название Дополнительной общеразвивающей программы (ДОП)	Дополнительная общеразвивающая программа «Речевичок»
Направление образовательной деятельности ДОП	Программа социально-педагогической направленности
Цель, задачи ДОП	<p>Цель программы: Развитие речи дошкольников посредством специально организованного цикла занятий «Речевичок», воспитание интереса и любви дошкольников к малой родине на основе ознакомления с родным краем.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Активизация высшей психической деятельности через развитие зрительного и слухового внимания и восприятия; • Формирование и развитие лексико-грамматического строя речи и связной речи; • Развитие и совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики; • Развитие интонационной выразительности речи; • Развитие четких координированных движений во взаимосвязи с речью; • Подготовка к обучению чтению.
Возраст детей, посещающих ДОП	- 3-4 лет (групп общеразвивающей направленности); - 4-5 лет (групп общеразвивающей направленности); - 5-6 лет (групп общеразвивающей направленности); - 6-7 лет (групп компенсирующей направленности).
Срок реализации ДОП	с сентябрь по май
Форма образовательной деятельности по ДОП	Групповая (5-9 человек)
Общее количество занятий с детьми (по возрастам)	Количество занятий по ДОП 4-5 лет 48 занятий 6-7 лет 48 занятий
Продолжительность занятий по ДОП (по возрастам), мин.	Продолжительность одного занятия по ДОП 3-4 года 20 минут; 4-5 лет 25 минут; 6-7 лет 30 минут.
Наличие условий для реализации ДОП	Оборудован коридор первого этажа №96
- кадровые условия	Педагог дополнительного образования
- развивающая предметно-пространственная среда	Коридор № 96 и кабинет педагога-психолога оснащены учебной доской, проектором, мягким детский диваном, зона для логоритмических упражнений, учебная зона.
- учебно-методический комплект	В наличии: учебно-методический комплект по темам программы; дидактические игры, упражнения, картотека

	подвижны игр; разнообразный материал (картинки, игрушки, предметы); интерактивные игры "Начинаю говорить", «Звуковой калейдоскоп» и др.
--	---

1. Пояснительная записка

В человеческой деятельности нет областей, где не употреблялась бы речь. Она нужна везде. Поэтому грамотное владение речью и развитие коммуникативных функций особенно актуальны для нынешнего и будущих поколений. Речь для ребенка является и самостоятельным объектом исследования: ее он познает, играя со словами, звуками, рифмами, смыслами.

Для удовлетворения своих деловых, познавательных и личностных потребностей ребенок использует ситуативные произвольные высказывания, неречевые средства (жесты, мимику, движения), контекстную (понятную на основе использованных языковых средств) речь. Все виды и формы речи сосуществуют, создавая неповторимый индивидуальный портрет языковой личности.

В дошкольном возрасте речь детей из средства общения превращается в объект познания и анализа. В этом возрасте дошкольники начинают различать смысловую и формальную стороны слов, учатся правильно понимать и употреблять термины «слово», «звук», вслушиваются в звучание слова.

В настоящее время значительно возросло количество детей, имеющих то или иное нарушение речи. Незрелая речь, бедный словарный запас, неумение связно рассказать рассказ влекут за собой ошибки на письме, неграмотные речевые высказывания, и приводят, в последствии, к обеднению словарного запаса, неумению грамотно выразить свои мысли, а значит и оскудению русского языка в целом. Исходя из этого, значительно снизился уровень детской грамотности.

Исследования лингвистов, психологов, педагогов показали, что самым продуктивным в смысле «языковой одаренности» является пятый год в жизни ребенка, когда он наиболее восприимчив к звуковой стороне речи.

С помощью дополнительной развивающей программы «Речевичок» дошкольники познакомятся со звуками родного языка, у них сформируется правильный грамматический строй речи, лексический словарный запас. В программу входит регулярная работа над развитием артикуляционной и мелкой моторики, просодическим компонентом речи. С помощью систематического развития речевых навыков и индивидуального подхода к воспитанникам дополнительная развивающая программа «Речевичок» будет способствовать предупреждению тех трудностей, которые могут возникнуть впоследствии, на этапе школьного обучения.

Программа имеет модульное построение.

Первый модуль рассчитан на детей 3-5 лет.

Второй модуль рассчитан на детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития в возрасте 6-7 лет.

В процессе освоения модульной дополнительной образовательной программы воспитанники последовательно усваивают речевой материал. Данная программа построена с учетом ФГОС ДО, ряда инновационных педагогических технологий, методов и приемов, но не дублирует основную образовательную программу дошкольного образования. Программа реализуется с помощью приемов мнемотехники, логоритмических упражнений. Затронут и региональный компонент, способствующий приобщению дошкольников к истокам культуры местности, на которой они проживают, знакомство с бытом и традициями коренного населения, обогащению кругозора детей дошкольного возраста.

Программа модифицирована и адаптирована к условиям дополнительного образования детей в дошкольном учреждении и реализуется в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 37 «Колокольчик».

Данная программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», действующего СанПиН.

Актуальность.

С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и всех основных психических процессов. Поэтому определение направлений и условия развития речи у детей относится к числу важнейших педагогических задач. Проблема развития речи является одной из актуальных в дошкольном возрасте.

Именно речевая активность, ее объем и характер являются главными показателями успешности дошкольников в учебно-познавательной, игровой, коммуникативной, трудовой и других видах деятельности.

Эффективно подобранные упражнения в программе «Речевичок» учат дошкольников различать смысловую и формальную стороны слов, правильно понимать и употреблять термины «слово», «звук», вслушиваются в звучание слова, а также позволяют формировать начальные этапы мотивации к изучению родного языка в школе.

Практическая значимость программы заключается в том, что дети учатся пересказывать произведения, понимать, запоминать и использовать в своих рассказах авторские средства: проявлять интерес к самостоятельному сочинению; активно владеть словарём; пользоваться всеми основными грамматическими нормами речи; правильно произносить звуки родного языка, пользоваться различными средствами интонационной выразительности. Особенностью данной дополнительной программы является то, что программа решает задачи воспитания любви и привязанности к малой родине, формирования положительного отношения к родному краю путем включения регионального компонента в программу «Речевичок».

Программа «Речевичок» включает в себя приемы мнемотехники, облегчающих процесс запоминания информации, и логоритмические упражнения, что благотворно влияет на развитие артикуляционной моторики, интонационной выразительности речи, способствует эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения слоговой структурой слова, расширению словарного запаса детей дошкольного возраста.

Отличительной особенностью от основной образовательной программы является то, что содержание данной программы охватывает весьма широкий круг направлений развития детей дошкольного возраста.

Дополнительная общеразвивающая программа «Речевичок» не дублирует основную образовательную программу дошкольного образования, осуществляемую педагогами ДООУ. Это не коррекционные занятия, которые проводят с детьми учителя-логопеды. Это развивающие дополнительные занятия, способствующие развитию речи дошкольников, активизации словаря, расширению кругозора детей на основе разнообразных, эффективных и инновационных методов и приемов развития речи, и несколько другом речевом материале.

Принципы составления программы:

- доступность;
- последовательность и систематичность;
- развивающая направленность;
- учет индивидуальных особенностей ребенка;
- профилактическая направленность.

Цель программы

Развитие речи дошкольников посредством специально организованного цикла занятий «Речевичок», воспитание интереса и любви дошкольников к малой родине на основе ознакомления с родным краем.

Задачи программы:

- Активизация высшей психической деятельности через развитие зрительного и слухового внимания и восприятия;
- Формирование и развитие лексико-грамматического строя речи и связной речи;
- Развитие и совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики;
- Развитие интонационной выразительности речи;
- Развитие четких координированных движений во взаимосвязи с речью;
- Подготовка к обучению чтению.

В процессе дополнительных общеразвивающих занятий используются следующие методы и приемы, используемые в программе:

Наглядные приемы — показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.

Игровые приемы могут быть словесными и наглядными. Они возбуждают у ребенка интерес к деятельности, обогащают мотивы речи, создают положительный эмоциональный фон процесса обучения и тем самым повышают речевую активность детей и результативность занятий.

Практические методы направлены на применение речевых навыков и умений и их совершенствование. К практическим методам относятся различные дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. Они используются для решения всех речевых задач.

В процессе обучения детей широко применяются **словесные методы**. К ним относятся речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.

Сроки реализации. Программа реализуется с сентября по май, с детьми в возрасте с 3 до 7 лет.

1.1 Ожидаемые результаты освоения программы

В конце обучения по I модулю дети научатся:

1. Выделять интонацией по просьбе педагога указанный звук.

2. Находить на картинках такие предметы, в названии которых есть любой из вышеуказанных звуков, и произнести слова так, чтобы он звучал ясно и отчетливо.
3. Уметь произносить слова с различной громкостью: тихо, умеренно, громко, шепотом; говорить не спеша, менять скорость своей речи, пользоваться интонационными средствами выразительности.
4. Дети способны протяжно произносить гласные [а], [у], [и], [о], [ы] в течение 25 сек.
5. Уметь грамматически правильно закончить фразы, начатые педагогом, то есть правильно подобрать слова, близкие по звучанию и по смыслу.
6. Правильно формулировать собственное высказывание.
7. Уметь составлять небольшие рассказы по описанию, по серии картин, с использованием мнемотаблиц; придумывать загадки о предметах, пересказывать короткие тексты, пользуясь интонационными средствами выразительности речи.

В конце курса обучения по II модулю дети научатся:

1. Выделять навыками звукового анализа и синтеза.
2. Находить на картинках такие предметы, в названии которых есть любой указанный звук, придумывать слово на заданный звук.
3. Уметь произносить слова с различной громкостью: тихо, умеренно, громко, шепотом; говорить не спеша, менять скорость своей речи, пользоваться интонационными средствами выразительности.
4. Уметь грамматически правильно закончить фразы, начатые педагогом, то есть правильно подобрать слова, близкие по звучанию и по смыслу.
5. Правильно формулировать собственное высказывание.
6. Уметь составлять небольшие рассказы по описанию, по серии картин, с использованием мнемотаблиц; придумывать загадки о предметах, пересказывать короткие тексты, пользуясь интонационными средствами выразительности речи.
7. Приобретут углубленные и расширенные знания о родном крае.

Диагностика

Способом определения результативности реализации программы «Речевичок» является диагностика (Приложение 1), фиксация результатов диагностических заданий происходит в диагностических картах (Приложение 2) на начало и конец года.

Показателями эффективности программы являются:

- улучшение качества речи дошкольников;
- участие детей в праздниках, проводимых в детском саду;
- отзывы родителей;
- отзывы педагогов;
- проявление интереса дошкольников к малой родине.

Механизм определения результативности программы

1. Диагностирование детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков по развитию речи.
2. Организация практической деятельности с учётом возрастных особенностей и индивидуальных особенностей воспитанников.
3. Оценивание полученных знаний (в форме опроса, игры, викторины конкурса).
4. Анкетирование родителей и педагогов с целью исследования динамики роста ребёнка, заинтересованности к изучаемой дисциплине, изменений объёма знаний и умений в данной области (Приложение 3).

2. Планирование

2.1. Учебный план (3-5 лет)

Учебный план по дополнительной общеобразовательной программе социально-педагогической направленности «Речевичок» групп общеразвивающей направленности и групп компенсирующей направленности для детей с ЗПР

Образовательная область	Возрастная группа			
	Познавательное развитие	Группа среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)		Группа старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности для детей с ЗПР (от 6 до 7 лет)
кол-во занятий в неделю		кол-во занятий НОД в год	кол-во занятий в неделю	кол-во занятий НОД в год
2		76	2	76
Количество НОД в неделю/в год	2	76	2	76

2.2. Учебно – тематический план Модуль I.

№ п/п	Наименование тем	Количество занятий	Сроки реализации
1	Знакомство с органами артикуляционного аппарата	2	Декабрь
2			
3	Овощи, выращиваемые в родном крае. Звук «А»	2	Декабрь
4	Пересказ рассказа. Звук «У»	2	Декабрь
5	Деревья в городе Сургуте. Звуки «А- У»	1	Декабрь
6	Зима на севере. Звук «И»	1	Декабрь
7	Звук «Н»	2	Декабрь
8	Зимующие птицы. Звук «М»	1	Декабрь
9	«Вот так Ёлка!». Звук «П»	2	Декабрь
10	Звук «Т»	1	Январь
11	Зимние забавы северных народов. Звук «К»	1	Январь
12	Звуки «К-Т»	2	Январь
13	Составление рассказа по картине «Любитель птиц!» Звуки «П-Т»	1	Январь
14	В гостях у сказки	3	Январь
15	Звуки «П-Т-К»	1	Январь
16	Звук «Х»	1	Февраль
17	Мой папа. Звуки «К-Х»	1	Февраль
18	Обувь. Звук «О»	1	Февраль
19	Река Обь. Звук «Ы»	3	Февраль
20	Запасливая белочка. Звуки «Ы-И»	1	Февраль

21	Речные обитатели. Звук «Ль»	1	Февраль
22	Жизнь и быт народа ханты и манси. Звук «В»	2	Февраль
23	Звук «Ф»	1	Февраль
24	Семья	2	Март
25	Моя мама	1	Март
26	Весна на севере	3	Март
27	Составление рассказа по картине «Пожар»	1	Март
28	Труд людей весной	2	Март
29	Космос	1	Март
30	Продукты питания народов севера	1	Март
31	Родной город. Адрес	2	Март
32	Теремок	1	Апрель
33	Возвращение птиц	2	Апрель
34	Составление рассказа по серии картин.	3	Апрель
35	Традиционные игры жителей севера.	1	Апрель
36	Пересказ рассказа	1	Апрель
37	Прибаутки. Заклички. Молчанки	2	Апрель
38			
39	Сказка за сказкой. Придумывание сказки по заданному плану	3	Апрель
40	Составление творческих историй «Мой друг»	1	Апрель
41	Опасные насекомые в родном крае.	2	Май
42	Цветы, растущие в городе Сургуте	3	Май

43	Составление рассказа о себе «Когда я стану большим...»	2	Май
44	Пересказ рассказа	2	Май
45	Составление рассказа по серии картин.	2	Май
46	Разноцветные краски	3	Май
47	Здравствуй, лето!	2	Май
48			
	Итого	76	

2.3. Календарно – тематический план Модуль I.

№ п/п	Наименование тем	Количество времени, затраченного на занятие		Неделя проведения занятия
		Теория	Практика	
1	Знакомство с органами артикуляционного аппарата	7	13	
2		7	13	
3	Овощи, выращиваемые в родном крае. Звук «А»	7	13	
4	Пересказ рассказа. Звук «У».	8	12	
5	Деревья в городе Сургуте. Звуки «А- У»	8	12	
6	Зима на севере. Звук «И»	8	12	
7	Звук «Н»	8	12	
8	Зимующие птицы. Звук «М»	8	12	
9	«Вот так Ёлка!». Звук «П»	8	12	
10	Звук «Т»	8	12	
11	Зимние забавы северных народов. Звук «К»	7	13	

12	Звуки «К-Т»	8	12	
13	Составление рассказа по картине «Любитель птиц!» Звуки «П-Т»	7	13	
14	В гостях у сказки	7	13	
15	Звуки «П-Т-К»	8	12	
16	Звук «Х»	8	12	
17	Мой папа. Звуки «К-Х»	8	12	
18	Обувь. Звук «О»	8	12	
19	Река Обь. Звук «Ы»	7	13	
20	Запасливая белочка. Звуки «Ы-И»	8	12	
21	Речные обитатели. Звук «Ль»	7	13	
22	Жизнь и быт народа ханты и манси. Звук «В»	8	12	
23	Звук «Ф»	8	12	
24	Семья	8	12	
25	Моя мама	8	12	
26	Весна на севере	8	12	
27	Составление рассказа по картине «Пожар»	8	12	
28	Труд людей весной	7	13	
29	Космос	8	12	
30	Продукты питания народов севера	7	13	
31	Родной город. Адрес	8	12	
32	Теремок	8	12	
33	Возвращение птиц	8	12	
34	Составление рассказа по серии картин	8	12	
35	Традиционные игры жителей севера	7	13	
36	Пересказ рассказа	8	12	

37	Прибаутки. Заклички. Молчанки.	8	12	
38		8	8	
39	Сказка за сказкой. Придумывание сказки по заданному плану	8	12	
40	Составление творческих историй "Мой друг"	8	12	
41	Опасные насекомые в родном крае	8	12	
42	Цветы, растущие в городе Сургуте	8	12	
43	Составление рассказа о себе "Когда я стану большим..."	7	13	
44	Пересказ рассказа	8	12	
45	Составление рассказа по серии картин	8	12	
46	Разноцветные краски	7	13	
47	Здравствуй, лето!	7	13	
48		7	13	

2.4. Учебный план (6-7 лет)

Учебный план по дополнительной общеобразовательной программе социально-педагогической направленности «Речевичок» групп общеразвивающей направленности и групп компенсирующей направленности для детей с ЗПР

Образовательная область	Возрастная группа			
	Группа среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)		Группа старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности для детей с ЗПР (от 6 до 7 лет)	
Познавательное развитие	кол-во занятий в неделю	кол-во занятий НОД в год	кол-во занятий в неделю	кол-во занятий НОД в год
		2	76	2
Количество	2	76	2	76

НОД в неделю/в год				
-----------------------	--	--	--	--

2.5. Учебно – тематический план Модуль II (6-7 лет)

№ п/п	Наименование тем, разделов	Количество часов	Сроки реализации
1	Знакомство с органами артикуляционного аппарата	2	
2			
3	Овощи, выращиваемые в родном крае. Звук «А»	2	
4	Пересказ рассказа. Звук «У»	2	
5	Деревья в городе Сургуте. Звуки «А- У»	2	
6	Зима на севере. Звук «И»	2	
7	Дикие животные зимой, среда их обитания. Звук «Н»	2	
8	Зимующие птицы. Звук «М»	2	
9	Составление рассказа по картине «Вот так Ёлка!». Звук «П»	2	
10	Зимняя одежда северных народов. Звук «Т»	2	
11	Зимние забавы северных народов. Звук «К»	2	
12	Звуки «К-Т»	2	
13	Составление рассказа по картине «Любитель птиц!» Звуки «П-Т»	2	
14	В гостях у сказки	2	

15	Составление рассказа по серии картин. Звуки «П-Т-К»	2	
16	Звук «Х»	2	
17	Мой папа. Звуки «К-Х»	2	
18	Обувь. Звук «О»	2	
19	Река Обь. Звук «Ы»	2	
20	Запасливая белочка. Звуки «Ы-И»	2	
21	Речные обитатели. Звук «Ль»	2	
22	Жизнь и быт народа ханты и манси. Звук «В»	2	
23	Продукты питания народов севера. Звук «Ф»	2	
24	Семья	1	
25	Моя мама	1	
26	Весна на севере	1	
27	Составление рассказа по картине «Пожар»	1	
28	Труд людей весной	1	
29	Космос	1	
30	Животные жарких стран	1	
31	Родной город. Адрес	1	
32	Теремок	1	
33	Возвращение птиц	1	
34	Составление рассказа по серии картин	1	
35	Традиционные игры жителей севера	1	

36	Пересказ рассказа	1	
37	Заклички. Молчанки. Придумывание собственных произведений	2	
38			
39	Сказка за сказкой. Придумывание сказки по заданному плану	1	
40	Составление творческих историй «Мой друг»	2	
41	Опасные насекомые в родном крае	2	
42	Цветы, растущие в городе Сургуте	2	
43	Составление рассказа о себе «Когда я стану большим...»	3	
44	Пересказ рассказа	3	
45	Составление рассказа по серии картин	1	
46	Разноцветные краски	1	
47	Превращения	2	
48			
	Итого	76	

2.6. Календарно – тематический план Модуль II (6-7 лет)

№ п/п	Наименование тем	Количество времени, затраченного на занятие		Неделя проведения занятия
		Теория	Практика	
1	Знакомство с органами артикуляционного аппарата			
		10	20	

2		10	20	
3	Овощи, выращиваемые в родном крае. Звук «А»	10	20	
4	Пересказ рассказа. Звук «У»	10	20	
5	Деревья в городе Сургуте. Звуки «А- У»	10	20	
6	Зима на севере. Звук «И»	10	20	
7	Дикие животные зимой, среда их обитания. Звук «Н»	10	20	
8	Зимующие птицы. Звук «М»	10	20	
9	Составление рассказа по картине «Вот так Ёлка!». Звук «П»	10	20	
10	Зимняя одежда северных народов. Звук «Т»	10	20	
11	Зимние забавы северных народов. Звук «К»	10	20	
12	Звуки «К-Т»	10	20	
13	Составление рассказа по картине «Любитель птиц!» Звуки «П-Т»	10	20	
14	В гостях у сказки	10	20	
15	Составление рассказа по серии картин Звуки «П-Т-К»	10	20	
16	Звук «Х»	10	20	
17	Мой папа. Звуки «К-Х»	10	20	
18	Обувь. Звук «О»	10	20	
19	Река Обь. Звук «Ы»	10	20	
20	Запасливая белочка. Звуки «Ы-И»	10	20	
21	Речные обитатели. Звук «Ль»	10	20	
22	Жизнь и быт народа ханты и манси. Звук «В»	10	20	
23	Продукты питания народов севера. Звук «Ф»	10	20	

24	Семья	10	20	
25	Моя мама	10	20	
26	Весна на севере	10	20	
27	Составление рассказа по картине «Пожар»	10	20	
28	Труд людей весной	10	20	
29	Космос	10	20	
30	Животные жарких стран	10	20	
31	Родной город. Адрес	10	20	
32	Теремок	10	20	
33	Возвращение птиц	10	20	
34	Составление рассказа по серии картин	10	20	
35	Традиционные игры жителей севера	10	20	
36	Пересказ рассказа	10	20	
37	Заклички. Молчанки. Придумывание собственных произведений	10	20	
38		10	20	
39	Сказка за сказкой. Придумывание сказки по заданному плану	10	20	
40	Составление творческих историй "Мой друг"	10	20	
41	Опасные насекомые в родном крае	10	20	
42	Цветы, растущие в городе Сургуте	10	20	
43	Составление рассказа о себе "Когда я стану большим..."	10	20	
44	Пересказ рассказа	10	20	
45	Составление рассказа по серии картин	10	20	
46	Разноцветные краски	10	20	
47	Превращения	10	20	

48		10	20	
----	--	----	----	--

3. Содержание курса

1) Ознакомление детей с литературными произведениями:

- Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Косточка» с помощью сюжетных картин.
- Пересказ рассказа И.С. Соколова-Микитова «Улетают журавли» с помощью опорных сигналов.
- Составление рассказа «Как изготавливают мебель» по опорным словам.
- Составление рассказа «Все хорошо, что хорошо кончается» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий.
- Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта)

2) В программе «Речевичок» широко используются стихотворная форма речевого материала - потешки, чистоговорки, скороговорки, позволяющие закрепить произношение звуков, и способствуют развитию памяти. Авторы: Е. Измайлов, И. Лопухина и др.

Предложенные Барсуковой Е.Л. мнемодорожки стихов успешно используются для заучивания стихотворений.

3) Дидактические игры – ещё одна составляющая словарной работы на занятиях по программе:

- «Подбор слов синонимов, антонимов»,
- «Подбор прилагательных»,
- «Добавим слово»: хлеб – хлебушка; поле – полюшко,
- «Как назвать вторым словом», например, шуба – одежда, чашка – посуда,
- «Из чего сделан предмет»,
- «Кто, что лишнее»,
- «Мимические картинки»,
- «Кто старше?» - Карточки с выражением лица: дед, папа, сын,
- «Что теплее?»: зимнее платье, летнее платье, купальник,
- «Кто сильнее?»: слон, обезьяна, зебра,
- «Что выше?»: дерево, жираф, небо,
- «Что тверже?»: камень, глина, земля,
- «Что ярче светит?»: свеча, люстра, солнце, прожектор, луна,
- «Угадай, кто пришел», например, Миша! Кто к тебе подошел? – описывают девочку (мальчика), как одеты и многие другие игры.

Для того чтобы речь детей была грамматически правильной, в программе «Речевичок» подобран речевой материал, который решает данную речевую задачу: образование множественного числа существительных, уменьшительно-ласкательных суффиксов и др. Занятия по формированию грамматически правильной речи носят характер упражнений и дидактических игр с наглядным материалом или без него, игровых ситуаций и компьютерных игр. Авторами методик являются Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова, О.И. Крупенчук. В качестве приемов используются: объяснение, повторение, сравнение.

Для ознакомления со звуками и буквами родного языка используются авторы методик: Т.В. Филичева, Г. В. Чиркиной, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко.

4) Для достижения наибольших результатов в этих направлениях каждое занятие начинается с артикуляционной гимнастики. Артикуляционная гимнастика – это система упражнений для речевых органов. Она является зарядкой для артикуляционных мышц. Так же артикуляционная гимнастика не только развивает речевой аппарат ребенка, но и является профилактикой возникновения некоторых речевых нарушений. Правильное и систематическое проведение такой гимнастики способствует рождению правильных звуков, а позднее – усвоению слов сложной слоговой конструкции.

Используются статические и динамические упражнения.

Статические артикуляционные упражнения	Динамические артикуляционные упражнения
«Улыбочка» (развитие круговых мышц губ)	«Лошадка» (растягивание подъязычной связки)
«Хоботок» (развитие подвижности губ)	«Маляр» (подвижность языка в верхнем положении)
«Лопаточка» (расслабление мышц языка)	«Покусывание кончика языка» (активизация мышц языка)
«Иголочка» (умение напрягать боковые мышцы языка)	«Качели» (подвижность языка)
«Сердитая кошечка» (подвижность мышц спинки языка)	«Вкусное варенье» (подвижность языка в верхнем положении)
«Желобок» (выработка направленной воздушной струи)	«Дятел» (подвижность кончика языка)
«Парус»	«Часики»

(растягивание подъязычной связки)	(подвижность языка)
-----------------------------------	---------------------

5) с целью привлечь внимание детей к изучению родного языка и для развития интонационных средств используя специальные упражнения, развивающие гибкость детского голоса, учат ребенка говорить тихо и громко, медленно и быстро, высоко и низко (в соответствии с естественной высотой голоса).

С целью развития речевого дыхания используются некоторые гимнастические упражнения («насос», «дровосек», «пароходный гудок», «ветерок» и др.), а также игровые и нетрадиционные (поддувание ватных шариков, бумажных палочек, «Футбол», «Парящий шарик» и др.).

На занятиях по программе дети знакомятся с произведениями детской художественной литературы. Удивительные путешествия Ксюши и Леша – юных жителей Нефтеюганска по родной Югорской земле, где они встречают много чудес собранные автором Ольгой Лебедевой в сборнике сказок «Буровичок Югорка».

Формы и режим занятий: Ведущей формой организации обучения по программе является групповая. Наполняемость групп – 5-9 человек. Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительностью 2-3 лет – 20 минут, 3-7 лет - 25 минут.

3.1. Программное содержание

Описание модулей программы

МОДУЛЬ I «Развивающие занятия для детей 2-5 лет»

Модуль 1 рассчитан на дошкольников 2-5 лет. В нем выстроено последовательное изучение тем, постепенное усложнение речевого материала.

На занятиях с детьми используется разнообразный материал (картинки, игрушки, предметы), который наглядно помогает сконцентрировать внимание на словах – названиях предметов, поддерживает интерес к звучанию слов.

У детей формируются умения интонационно выделять звук в слове, различать твердые и мягкие согласные. Ребята учатся сравнивать слова по протяженности.

Обучая интонационному выделению звука в слове, используется такой методический прием, как образец произношения слова педагогом, так как детям этого возраста трудно управлять своей артикуляцией, которая выполняет функцию обследования звукового состава слова.

При формировании интонационного выделения звука в слове используется методический прием сравнения звуков речи с природными звуками. Называем звуки песенками («с-с-с» - песенка насоса, «р-р-р» - песенка мотора, «ж-ж-ж» - песенка жука, «ш-ш-ш» - песенка ветра). Это дает возможность обыгрывать интонационное

выделение звука. Ребята учатся установлению различительной роли звука и основных качественных характеристик звука (твердый – мягкий, гласный – согласный).

Поскольку игра – один из эффективных способов развития речи и мышления детей, все занятия проводятся в виде дидактических игр, упражнений, подвижных игр, что отвечает возрастным особенностям и возможностям детей 4-5 лет. Организованные игры, в том числе и логоритмические, сопровождаемые речью, превращаются в своеобразные маленькие спектакли. Они так увлекают ребят и приносят им столько пользы!

Учитывая то, что особенно сложным видом речевой деятельности для ребенка является рассказывание по картине, одним из эффективных методов, используемых на занятиях по дополнительной образовательной программе «Речевичок» является мнемотехника - в переводе с греческого - «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, стихотворения, и конечно, развитие речи.

Использование мнемотаблиц (сенсорно-графических схем) на занятиях по дополнительной программе, позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, так как наглядный материал у дошкольников усваивается лучше.

Применение мнемосхем, помогает ребёнку в обогащении связного высказывания, они формируют у детей интерес к заучиванию стихов, расширению словарного запаса, увеличивают круг знаний об окружающем мире.

Интерактивные игры «Начинаю говорить» помогают ребятам улучшить и развить речевой слух, подражать голосам животных, выполнять логические задания, различать речевые и неречевые звуки. Каждая игра дает ребенку возможность стать победителем и получить поощрительную реакцию от персонажей. Но главное, эти игры являются отличным стимулятором речевого развития: ребята подражают, повторяют, произносят звуки, слоги и слова. Радость от игры и победы помогает ребенку поверить в свои силы и положительно сказывается на качестве его речи.

На закрепление нового материала выделены отдельные занятия. На таких занятиях используются не только методические приемы и технологии, которые были указаны выше, но и другие, которые, помогают сделать занятие более разнообразным и интересным.

Учитывая возрастные особенности дошкольников, все занятия проводятся в игровой форме, что способствует лучшему усвоению материала. Кроме того, широко используются игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные

момент. Занятия строятся как путешествие, экскурсия, викторины. Для снятия напряжения используются логоритмические упражнения и малоподвижные игры.

При разучивании стихотворений особенно эффективны мнемотаблицы. Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе педагог предлагает готовую план - схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы.

С целью привлечь внимание детей к изучению родного языка и развитию устной речи на занятиях используются загадки. Загадки направляют внимание детей на предметы и явления, их признаки, побуждают вникать глубже в смысл словесных обозначений этих признаков, повышает силу воображения.

МОДУЛЬ II

«Развивающие занятия для детей 5-7 лет для детей с ОВЗ»

Модуль 2 рассчитан на детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, имеющими задержку психического развития, имеющими ряд особенностей:

- Задержка психического развития представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности, в том числе и речи.

- Лексический запас детей отстает от нормы, предложение деформировано, простой конструкции из 2-3 слов.

- Ограниченные возможности использования словаря действий и признаков. Грубые ошибки в использовании предложно-падежных форм. - - Дети испытывают трудности в составлении рассказа по серии картин; многим детям не удается выполнить задание на составление творческого рассказа, рассказа-описания.

- Для речи детей с ЗПР характерны неосознанность и произвольность построения фразы как высказывания в целом, дети не дают развернутого ответа на вопрос взрослого, часто в ответах основная мысль перебивается посторонними мыслями и суждениями.

Программа «Речевичок» позволяет обеспечить развивающее обучение таких дошкольников, всестороннее развитие их интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность.

Одной из основных задач Программы «Речевичок» является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует готовность к обучению в школе. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социальное развитие.

Занятия по программе «Речевичок» построены с учетом темпа, уровня и особенностей детей с ЗПР. Речевой материал распределяется дозированно, отводится больше времени на усвоение и закрепление полученных навыков.

В старшем дошкольном возрасте для формирования навыков чтения и ранней профилактики нарушений письма у детей дошкольного возраста, что является актуальным в развитии детей с ОВЗ закладываются базовые представления о звуке – его произношении и выделение в звуковом ряду, слове, так же идёт овладение навыками звукового анализа и синтеза.

На занятиях по программе «Речевичок» дети учатся слушать вопросы, самостоятельно задавать их друг другу, отвечать на них полными распространенными предложениями.

Для достижения наилучшего результата и стойкости полученных навыков при формировании связной речи у детей с ЗПР эффективным средством при обучении пересказу служат приёмы мнемотехники.

Известны факторы, облегчающие процесс становления связной речи.

Одним из таких факторов, по мнению А. М. Леушиной, С. Л. Рубинштейна, Л. В. Эльконина является наглядность. Рассмотрение предметов, картин помогает детям называть предметы, их характерные признаки, производимые с ними действия. Данные факторы реализуются в технологии мнемотехники.

Интерактивные игры «Звуковой калейдоскоп» содержит обширный материал, включающий игры со звуками. Для детей с ЗПР применение интерактивных игр помогает:

- визуализировать учебную информацию;
- формировать умение принимать оптимальное решение в различных ситуациях;
- усилить мотивацию обучения;
- формировать культуру познавательной деятельности.

Темы интерактивных игр с веселыми героями охватывают все основные для занятий разделы: звукобуквенный анализ; фонематический слух; неречевой слух; звукоподражание; лексический запас; связная речь.

Программа «Речевичок» помогает расширить кругозор детей старшего дошкольного возраста с ЗПР за счет учета регионального компонента. С помощью сборника сказок «Буровичок Югорка» О. Лебедевой ребята узнают тонкости о своей родине – Югре, раскрывают ее тайны. Обучающие занятия повышают самостоятельность при составлении связного рассказа о родном крае, городе, улучшатся показатели связанности, последовательности, информативности повествования, с выраженными сдвигами в лексико-грамматическом формировании высказываний и нравственно-патриотическом воспитании. Ребята приобретут много познавательных знаний о природе, коренных жителях севера, укрепляет мысль о единстве человека и природы, о нравственной ответственности за свой родной край.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Формы и режим занятий: Ведущей формой организации обучения по программе является групповая.

3.2. Мониторинг

Исследование формирования фонематического восприятия.

Для исследования состояния фонематического восприятия используются методики разработанные Волковой Л.С., Голубевой Г.Г. Коноваленко В.В., Коноваленко В.С.

Методика №1. Обследование восприятия и дифференциации изолированных звуков.

Инструкция: Давай поиграем во флажки, слушай меня внимательно. Если ты услышишь звук с (ш, з, к) подними флажок. Ребенку предлагается прослушать ряд звуков и поднять флажок на определенном звуке.

Материалом для обследования служат ряды произносимых педагогом изолированных звуков:

Н, п, с, д, з, ш, ч, в, с, ж, ц, т, ф

Л, к, ш, р, м, с, щ, ш, л, ч, р, м

Методика №2. Обследование дифференциации слов - квазимонимов. Ребенку предъявляется пара предметных картинок и предлагается показать ту, которую называет педагог.

Инструкция: давай поиграем. Я буду называть картинки, а ты показывай.

Обследование проводится на материале слов квазимонимов которые содержат артикуляторно далекие, но акустически близкие звуки (крыша - крыса), артикуляторно близкие, но акустически далекие звуки (лак-рак), артикуляторно и

акустически близкие звуки (лиса - лица): крыша - крыса, ужи- усы, жук- сук, нос- нож, мишка - миска, вещи- весы, лак- рак, игра, игла, лис- рис, ложки- рожки, колобок - коробок, юла - Юра, лиса- лица, коза- коса, кочка -кошка, сабля - цапля, лужи - лучи, ужи - уши, бак-мак, ком-дом, козы- кожи, зуб-суп, том-дом, тачка- дачка, трава- дрова, бочка- почка, башня- пашня, корка - горка, тапки - тяпки, лук - люк, круг - крюк.

Методика №3. Обследование способности к элементарному звуковому анализу.

Инструкция: сейчас я буду называть тебе слово, а ты ответь какой звук находится в начале (конце) слова. Ответь где находится звук (д, ж, и т.д) - предлагаются слова с искомым звуком в середине слова. Ребенку предлагается на слух определить какой звук находится в начале, середине и конце слова.

Для прослушивания предлагаются двух - и трехсложные слова, с прямым и обратным слогом в начале и конце слова.

Обследование восприятие логического ударения.

Цель данного обследования: выяснить, понимают ли дети выделенного главного по смыслу слова во фразе; умеют ли сами выделять любую часть высказывания в зависимости от того, что необходимо подчеркнуть.

Перед заданием необходимо на примере дать образец утрированного логического ударения, то есть выделить голосом определённое слово во фразе.

Материал для исследования: предложения, сюжетные картинки, предметные картинки, стихотворные тексты.

Методика № 1 Процедура: ребёнку предлагается внимательно прослушать одинаковые предложения, сравнить различные оттенки их звучания и ответить на вопрос, одинаково ли эти предложения произнесены. Затем ребёнку предлагается прослушать каждое предложение, рассмотреть соответствующую сюжетную картинку и назвать слово, которое педагог выделил голосом.

Инструкция: «Внимательно слушай предложение. Назови, какое слово я выделила в предложении».

- Катя нашла кольцо. – Таня любит сладкие ягоды.
- Катя нашла кольцо. – Таня любит сладкие ягоды.
- Катя нашла кольцо. – Таня любит сладкие ягоды.

Методика № 2 Процедура: ребёнку предлагается рассмотреть предметные картинки и прослушать вопросительное предложение. Логопед произносит предложение, голосом выделяя слово, несущее на себе смысловую нагрузку. Ребёнку предлагается вместо ответа показать соответствующую картинку.

Инструкция: «Посмотри внимательно на картинки. Я буду задавать тебе вопросы, голосом выделяя «важное» слово, а ты вместо ответа покажи нужную картинку».

- Девочка моет чашку? - Мальчик сорвал яблоко?

- Девочка моет чашку? - Мальчик сорвал яблоко?

Методика № 3

Процедура: ребёнку предлагается прослушать стихотворные строчки и повторить слово, несущее на себе смысловую нагрузку.

Инструкция: «Внимательно слушай. Я буду читать стихотворение и в каждой строчке выделять голосом «важное» слово. Назови, какое слово я выделила».

Стучат колёса – тук-тук-тук,

И под весёлый этот стук

Мы едем к бабушке своей,

Везём подарочки мы ей.

Бабуля выйдет на порог,

И вкусный испечёт пирог,

Расскажет сказку про зверей,

Мы едем к бабушке своей!

Методика обследования грамматического строя речи (по Е.А.Стребелевой)

Средний возраст (4-5 л.)

Методика №1 «Назови много».

Цель: диагностика умения образовывать имена существительные во множественном числе.

Оборудование: картинки с изображением одного и нескольких предметов: белка - белки, кукла - куклы, письмо - письма, охотник - охотники, гнездо - гнезда, петух - петухи, колесо - колеса.

Ход обследования: ребёнку предлагают рассмотреть и назвать картинки с изображением одного и нескольких предметов.

Методика №2 «Угадай, чего нет».

Цель: диагностика умения ребенка употреблять имена существительные во множественном числе в родительном падеже.

Оборудование: картинки с изображением домов, карандашей, книг, дорог.

Ход обследования: взрослый показывает ребёнку картинки и предлагает рассмотреть и запомнить их. Затем просит ребенка закрыть глаза, одну картинку убирает и предлагает ему назвать картинку, которую спрятали.

Методика №3 «Подбери слово».

Цель: диагностика умения ребенка правильно согласовывать существительные с прилагательными, учитывая род.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку правильно подобрать слова-признаки к заданным словам. Например, кошка - пушистая и котик у нее - лиса - рыжая и лисенок у нее - (какой)? зайчиха - серая и зайчонок у нее - (какой)? щенок - черный и мама собака у него - (какая)?

Старший возраст (5-7 л.)

Методика №1 «Угадай, чего нет?»

Цель: выявление умения ребенка образовывать имена существительные множественного числа в именительном и родительном падежах.

Оборудование: картинки со следующим изображением: глаз - глаза; ведро - ведра; рот - рты; лев - львы; перо - перья; окно - окна; дом - дома; кресло - кресла; ухо - уши; дерево - деревья; стол - столы; стул - стулья.

Ход обследования:

ребенку показывают картинки и просят назвать один предмет и много. Предлагаются следующие картинки: глаз - глаза; ведро - ведра; рот - рты; лев - львы; перо - перья; окно - окна; дом - дома; кресло - кресла; ухо - уши; дерево - деревья; стол - столы; стул-стулья.

Методика №2 «Назови ласково».

Цель: выявление сформированности умения образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Оборудование: картинки с изображением большого и маленького предметов.

Ход обследования: ребенку предлагают назвать ласково предметы, изображенные на картинках.

Окно-... (окошечко). Зеркало-... дерево-... Ящик-... Кольцо-...Петля - ..Ухо-...Платье-...

Методика №3 «Назови».

Цель: выявление сформированности правильного употребления падежных форм существительных.

Ход обследования: ребенку предлагают ответить на вопросы: «Чего много в лесу? Откуда осенью падают листья? (Род. пад). К кому ты любишь ходить в гости? Кому нужна удочка? (Дат. пад.) Кого ты видел в зоопарке? цирке? (Вин. пад.) Чем ты смотришь? Чем ты слушаешь? (Тв. пад.) На чем катаются дети зимой? (Пр. пад.)».

Обследование связной речи детей (по Е.А. Стребелевой)

Средний возраст (2-5 л.)

Методика №1 «Расскажи».

Цель: диагностика уровня развития связной речи.

Оборудование: сюжетная картинка «дождик».

Ход обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинку и рассказать. При затруднениях ему предлагают ответить на следующие вопросы: «Кого видишь на картинке? Что делает девочка? Что делают мальчики? С кем играла девочка, мальчик? Куда бегут дети? Почему побежали дети?»

Методика №2 «Расскажи стихотворение».

Цель: выявление уровня развития связной речи.

Ход обследования:

Ребенка просят рассказать стихотворение, при затруднениях взрослый начинает рассказывать сам стихотворение (А. Барто) «Наша Таня» или «Бычок», предоставляя возможность ребенку продолжить стихотворение.

Старший возраст (5-7 л.)

Методика №1 «Расскажи, какой».

Цель: диагностика умений ребенка использовать при описании предметов(игрушек) слова, обозначающие существенные признаки.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку рассказать об игрушке (предмете). Предлагаются для описания следующие слова: елка, зайчик, мячик, яблоко, лимон. При затруднениях взрослый уточняет: «Расскажи, что ты знаешь о елке? Какая она бывает? Где ты ее видел?»

Методика №2 «Составь рассказ»

Цель: выявление уровня сформированности связной речи

Оборудование: три картинки с изображением серии последовательных событий: «Кошка ловит мышку».

Ход обследования: взрослый непоследовательно раскладывает перед ребенком картинки и предлагает рассмотреть их и разложить по порядку: «Разложи картинки так, чтобы было понятно, что было вначале, что потом случилось и чем завершилось действие? Составь рассказ».

Методика №3 «Подумай и скажи».

Цель: выявление умения ребенка устанавливать причинно – следственную зависимость, рассуждать.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку внимательно прослушать и закончить следующие высказывания:

«Мама взяла зонтик, потому что па улице» (идет дождь);

«Тает снег, потому что» (пригревает солнце; наступила весна);

«Цветы засохли, потому что» (их не поливали);

«В лесу появилось много грибов, потому что» (прошел дождь);

«На деревьях появляются молодые листочки, потому что (наступила весна).

Критерии оценки:

3 балла – задание выполняется правильно

2 балла – задание выполняется с ошибками, но ошибки исправляются самостоятельно по ходу работы.

1 балл – для выполнения задания требуется активная помощь взрослого.

Уровни усвоения программы

Низкий – ребёнок затрудняется в установлении связей, поэтому допускает ошибки в пересказах и самостоятельных рассказах. Пользуется помощью взрослого. Словарный запас беден. Допускает грамматические ошибки, ошибки в звукопроизношении. Речь невыразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении на слоги. Затрудняется в определении ударения. Быстро утомляется.

Средний – в рассказе ребёнок допускает пропуски, логические ошибки, но исправляет их сам при помощи взрослых или сверстников. Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нём. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Речь чистая, правильная; ребёнок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков.

Высокий – ребёнок владеет речевыми умениями, инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяя рассказы других, пользуется разнообразными средствами выразительности. В общении инициативен – задаёт вопросы, делится впечатлениями, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки детей, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими понятиями. Речь грамматически правильная, выразительная. Владеет всеми средствами интонационной выразительности речи.

Диагностическая карта обследования речевых умений детей дошкольного возраста для детей 2-5 лет

Ф.И.О. ребенка _____

Дата обследования _____

Обследование фонематического восприятия						Обследование восприятия логического ударения.						Обследование грамматического строя речи						Обследование связной речи детей					
Методика №1. Обследование восприятия и дифференциации изолированных звуков.		Методика №2. Обследование дифференциации слов - квазимонимов.		Методика №3. Обследование способности к элементарному звуковому анализу.		Методика №1. «Назови, какое слово я выделила в предложении».		Методика №2. «Покажи нужную картинку».		Методика №3. «Какое слово я выделила».		Методика №1. «Назови много».		Методика №2. «Угадай, чего нет».		Методика №3. «Подбери слово».		Методика №1. «Расскажи».		Методика №2. «Расскажи стихотворение».			
Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.		

Диагностическая карта обследования речевых умений детей дошкольного возраста для детей 6-7 лет Ф.И.О. ребенка

Дата обследования _____

Обследование фонематического восприятия						Обследование восприятия логического ударения.						Обследование грамматического строя речи						Обследование связной речи детей					
Методика №1. Обследование восприятия и дифференциации изолированных звуков.		Методика №2. Обследование дифференциации слов - квазимонимов.		Методика №3. Обследование способности к элементарному звуковому анализу.		Методика №1. «Назови, какое слово я выделила в предложении».		Методика №2. «Покажи нужную картинку».		Методика №3. «Какое слово я выделила».		Методика №1. «Угадай, чего нет?»		Методика №2. «Назови ласково».		Методика №3. «Назови».		Методика №1. «Расскажи, какой».		Методика №2. «Составь рассказ»		Методика №3. «Подумай и скажи».	
Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.

4. Методическое обеспечение программы

Игровые упражнения, используемые в программе «Речевичок»	
1. «Скажи кто, что это?»	2. «Скажи кто так?»
3. «Кто внимательный?»	4. «Что к чему?»
5. «Какой? Какая? Какие?»	6. «Что общего?»
7. «Слоговое лото»	8. «Назови одним словом»
9. «Дополни слог, слово»	10.«Волшебный мешочек»
11.«Перевертыши»	12.«Крылатое слово»
13.«Узнай звук»	14. «Один – много»
15. «Слоговой аукцион»	16.«Пишущая машинка»
17.«Что какие звуки издаёт?»	18.«Звуковая цепочка»
19.«Напиши кружочками»	20. «Чего не стало»
21.«Слушай хлопки»	22.«На что похоже?»
23.«Что общего»	24.«Рифмы»
25.«Бывает – не бывает»	26.«Чей голосок?»
27.«Хорошо – плохо»	28.«Слова-неприятели»
29. «Наоборот»	30.«Кто что подарил?»
31.«Сигнальщики»	32.«Повтори, не ошибись!»
33.«Рассыпанное слово»	34. «Заколдованные слова»
35.«Узнай по описанию»	36.«Найди букву»
37.«Измени слово»	38. «Назови ласково»
39.«1-3-5»	40.«Придумай слово»
41.«Доскажи словечко»	42.«Времена года»
43.«Звук заблудился»	44.«Дни недели»
45.«Закончи слово, предложение»	46.Игра с мячом «Скажи наоборот»

Техническое оснащение занятий

1. Подвижная азбука (наборное полотно с буквами)
2. Магнитная азбука (демонстрационная)
3. Касса букв и слогов (раздаточный материал)
4. Индивидуальные планшеты с клеточным пространством, маркеры, тряпочки.
5. Карточки с рисунком на одной стороне и названием этого предмета на другой.
6. Кубики «Мои первые буквы», «Весёлый алфавит»
7. Плакаты «Алфавит», «Алфавит для малышей»

8. Индивидуальные карточки. Каждому ребёнку даётся задание – наклеить на картон вырезки из газет со словами на заданный звук (букву) в трёх позициях (начало, середина, конец).
9. Наглядный материал: игрушки, муляжи, шнурочки, природный материал, бросовый материал. Таблицы со слогами и словами.
10. Игры: «Читаем сами», «Звуковая цепочка», «На какую букву», «Мамины помощники», «Сказки», «Обобщающие понятия», «Что к чему?», «Кто где живёт?», «Наоборот» и др.
11. Наборы серий сюжетных картинок для развития связной речи.
12. CD – диски, компьютерные игры, мультимедийные презентации.

Учебно-методические пособия для реализации программы дополнительного образования «Речевичок»

	Наименование реализуемой образовательной программы	Перечень учебных пособий	Количество учебных пособий	Количество обучающихся в классе (группе)
1	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «РЕЧЕВИЧОК»	О. М. Ельцова, Н. Н. Горбачевская, А. Н. Терехова Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. – СПб., 2008	1	5-9 человек
2		О. С. Ушакова Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. – М., 2009	1	5-9 человек
3		В. Гербова Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М., 2006	1	5-9 человек
4		В. Нищева Система коррекционной работы	1	5-9 человек

		<p>в логопедической группе для детей с ОНР. – СПб., 2005</p> <p>Э. П. Короткова Обучение детей рассказыванию. – М., 2004</p>		
5		Г. С. Швайко Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 2003	1	5-9 человек
6		Г. А. Тумакова Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М., 2004	1	5-9 человек
7		О.В.Акулова, Л.М.Гурович ОО «Чтение художественной литературы» Учебно-методическое пособие /науч.рук. А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2012.	1	5-9 человек
8		Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста М., Владос.2002	1	5-9 человек
9		Ушакова О.С. и др. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий) М., ТЦ «Сфера» 2006.	1	5-9 человек
10		«Логопедические	1	5-9 человек

		распевки» Н.Г.Гавришевой, Н.В.Нищевой;		
11		Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. Ростов – на - Дону «Феникс», СПб «Союз» 2004г.	1	5-9 человек
12		Пособия для логопедов Л. Н. Смирновой Занятия с детьми 4—5 лет с общим недоразвитием речи;	1	5-9 человек
13		CD "Начинаю говорить"	1	5-9 человек
14		CD "Звуковой калейдоскоп"	1	5-9 человек
15		Аудио - видеоматериалы «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.	1	5-9 человек
16		Фронтальные логопедические занятия в старшей группе - Пособие для логопедов В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко	1	5-9 человек
17		Сергеева Т. – Логопедические сказки – помощницы,	1	5-9 человек